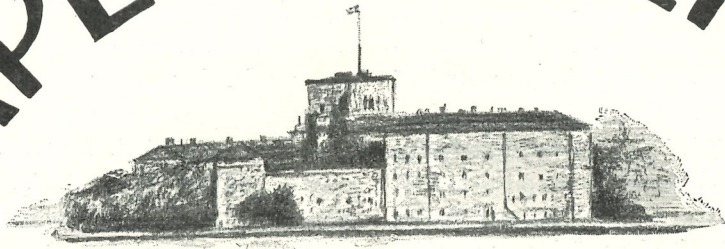


VAPENBRÖDERNA



N:r 1
Årg. 4

Medlemsblad för Vaxholms Kustartilleriregementes, Vaxholms
Artillerikårs och dess föregångares Kamratförening,
stiftad 1899.

April
1939

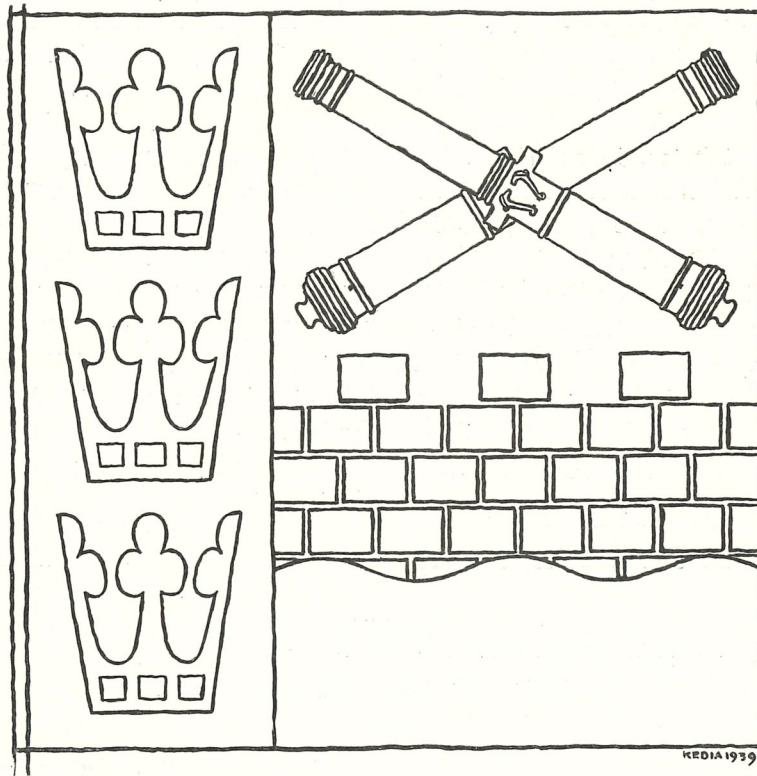


Bild 11. Kamratförbundet Vapenbrödernas nya fana. Teckning
av konstnären Einar J:son Kedja. Fanans format är 150×150 cm.

Årsmötet 1938.

Fjolårets årsmöte ägde rum den 18 november i Berns Salonger och fick tack vare högtidlig-hållandet av 50-årsminnet av Vaxholms Artillerikårs tillblivelse en särskilt festlig prägel. I många deltagares tycke blev kvällen den kanske allra festligaste hittills i Vapenbrödernas historia. Även vänner och kamrater från andra föreningar ha vid skilda tillfällen framhållit, att våra sammankomster bruka präglas av en sällsport trevlig stämning, ett omdöme, som vi gärna vilja tro på.

Vid valet av styrelse meddelade ordföranden, generalmajor G. H. Engblom, att två av styrelseledamöterna, kapten Ahlm och sergeant Lindström, avsagt sig. Styrelsen omvaldes i övrigt och i stället för de båda avgångna nyvaldes kapten Sjöstrand och sergeant Bergdahl.

Årsavgiften för 1939 fastställdes till 2:— kr.

Glädjande nog hade en förnämlig samling hedersgäster hörsammat kamratförbundets inbjudan att delta i festen. Där märktes först och främst dåvarande statsrådet och chefen för försvarsdepartementet, Janne Nilsson, Stockholms läns nye landshövding, Karl Levinson, generalmajor A. Rappe som representant för Svea artilleriregemente, kapten Bertil Gehlin, samt som speciella representanter för den gamla artillerikåren de båda vithåriga pensionärerna styckjunkare Månsson och daglönare Ekström.

Runt det mitt i salen placerade honnörsbordet hade det ena hundratalet förbundsmedlemmar efter det andra bänkat sig. Man såg här både gamla grånade män och väderbitna ungdomar.

Sedan förbundets ordförande hälsat alla välkomna och särskilt vänt sig till aftonens hedersgäster, höll kapten Gustaf Rubenson högtidstalet, som väckte livlig anklang och kommer in extenso att införas i nästkommande nummer av vår tidskrift. Under kvällen lopp följde sång och musik — hopklipp och urklipp ur filmen »Kustens glada kavaljerer» med äkta malajer och en »falsk» regementschef samt dessutom Thor Modéen, som spelade sig själv. Allsången rungade genom salen och åtskilliga tal höllos.

Gästernas tack för en angenäm afton framfördes i enkla och vackra ord av statsrådet Janne Nilsson, som tolkade sin glädje över att en gång få vara med på en så stämningsfull militärfest, präglad av äkta kamratlig stämning.

Flertalet deltagare i festen tänkte nog tillbaka på den stunden, när statsrådet Nilsson på dagen tre veckor senare lämnade det jordiska.

Landshövding Levinson uttalade sin glädje över att ha fått komma i direkt kontakt med länets militär och general Rappe höll ett litet briljant tal för försvaret och de gamla förbanden.

Varje risk försäkringsbar
Försäkras av försäkrings-B A H R

Assuranskontoret Karl Schröder AB.

Löjtnant Otto von Bahr

Drottninggatan 11
Stockholm.

Tel. 10 46 65

Generalagentur för GOTHIA
Städernas Allmänna Brandstodsbolag
Sjö- & Yachtförsäkring
Livförsäkring m. m.

Vår egen fana är nu färdig.

I sin roliga krönika om »Sveriges frivilliga skytteväsendes historia» har Arthur Durnér åtskilliga intressanta saker att berätta om de yttre emblem, som skarpskyttarna använde. En fana ville varje skarpskytteförening ha att samlas ikring, säger författaren, och det blev i allmänhet damernas sak att uppfylla denna önskan. Subskriptionslistan blev härvid den självklara formen för medlens anskaffning — många ville ju lämna sitt bidrag och känna någon delaktighet i den fosterländska gåvan.

Föreningarnas fanor sömmades och broderades oftast av intresserade kvinnor i orterna, men någon gång beställde man också fanan helt färdig. I Göteborg fick skarpskyttekåren den 7 augusti 1862 på Gustaf Adolfstorg av stadens damer mottaga en fana av vitt siden, kantat av en gul bård. I mitten prunkade Göteborgs vapen i guld, silver och silke och från den för-

gyllda metallspetsen nedhänge tvenne gula kordonger med silkestofsar. Med undantag av stängen lär det hela ha utförts i Paris, en olämplig finess, som senare väckte berättigt uppseende. Pressen uttalade sin förvåning över, att en svensk nationalbeväpning lät förfärdiga sitt standar i Paris. För såvitt icke fåfängan gått före patriotismen vore det skedda svårt att begripa. Eller trodde man måhända i Göteborg, att icke svenska damer lika väl som Parisdamerna förstodo att sömma i siden, silver och guld?

Någon enhetlig modell för skarpskyttefanorna följdes icke. På åtskilliga orter hämtade man förebilden i stadens eller länets vapen och färger, medan man på andra håll begagnade sig av den svenska flaggan, på vilken det inbroderades lämpliga emblem och inskriptioner. Det fanns på den tid, varom här är fråga, ännu ingen

De militära kamratföreningarnas vårparad söndagen den 14 maj.

Sveagardesföreningen har även i år tagit initiativet till en kamratföreningarnas parad på det vurfagra Skansen. Samling i Kungsträdgården, uppmarsch till Skansen, korum, militärkonsert m. m. Kustartilleriets musikkår kommer att delta. Vidare meddelanden i dagspressen några dagar före den 14 maj.

Vapenbröderna uppmanas till allmänt deltagande i vårparaden. Visa att Vapenbröderna är en stor och livaktig förening!

Vårparaden är en ståtlig upptakt till sommaren, från år till år alltmera uppskattad av Stockholms allmänhet.

flagglag, varför fantasin ibland kunde ta sig förunderliga uttryck. Så förvaras t. ex. i Kristianstads museum en från Sörbyorten överlämnad skarpskyttefana, den blå-gula korsfanan, på vilken man stickat ett gevär och en plog korslagda över varandra. Under detta symboliska emblem läses den originella inskriptionen:

Åt plogen och världen vi egna vår hand
till näring och skydd för vårt Fädernesland
Lefve Carl XV.

Inte bara skarpskytteföreningarna utan en mängd andra sammanslutningar både inom det militära och det civila ha under gångna tider skaffat sig en fana som en symbol för föreningen och som ett medlemmarnas gemensamma samlingsstecken. Intresset för sådana fanor har nog hållits levande sedan mycket lång tid tillbaka, men däremot har det varit ganska klen beställt med vederbörandes förståelse för att man också måste taga hänsyn till den ganska invecklade vetenskap, som döljer sig under ordet heraldik.

I en liten instruktiv skrift med titeln »Heraldiskt Vademecum», som utkom i fjol, skriver amanuensen hos Riksheraldikerämbetet A. Berghman, att man kan ej nog förvåna sig över hur litet folk vet om heraldik i våra dagar. Den stora allmänheten skola vi icke tala om, men även personer som man tycker av en eller annan anledning borde vara moraliskt skyldiga att känna till de enklaste heraldiska begreppen visa i regel en häpnadsväckande okunnighet på området. Ja, detta är väl ändå icke så besynnerligt, ty heraldiken och allt vad den gömmer av stränga lagar och förnämliga traditioner hör onekligen till de kapitel av mänskligt vetande, som den stora allmänheten haft så ofantligt liten anledning att syssla med. Heraldiken har ju dessutom varit ett område, av vilket de verkligt sakkunniga gjort ganska litet i populariserande syfte.

Kamratförbundet Vapenbröderna har ägnat sin egen fanfråga ett livligt intresse sedan flera år tillbaka. Ett förslag till fana framkom på sin tid och sedan det justerats något vann det styrelsens preliminära gillande. Styrelsen ansåg

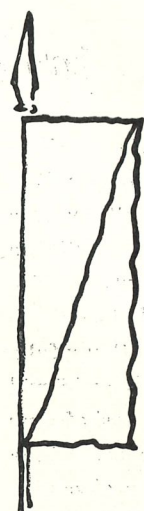


Bild 1.

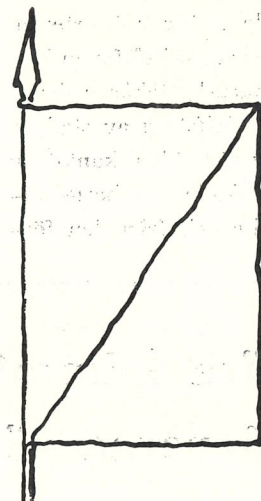


Bild 2.

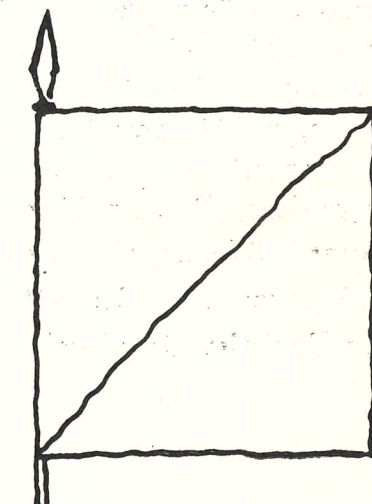


Bild 3.

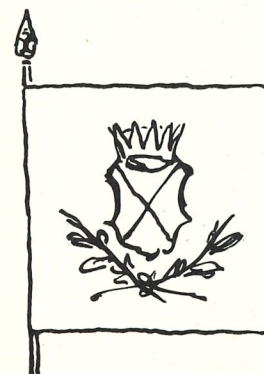


Bild 4.



Bild 5.

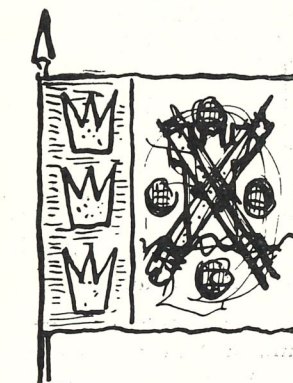


Bild 6.

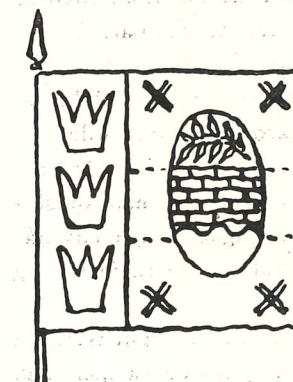
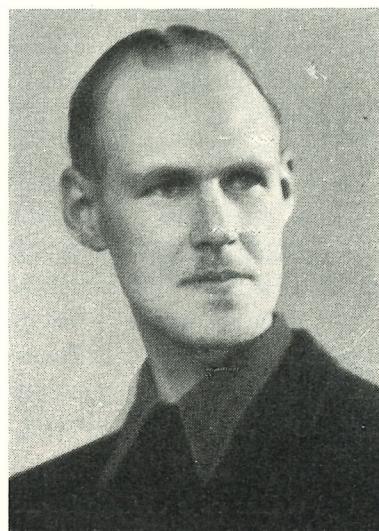


Bild 7.

emellertid, att man för fanans utförande borde anlita bästa möjliga sakkunskap och vände sig för den skull till firma Heraldisk Konst, som ledes och innehaves av de båda konstnärerna Einar och Irma Kedja. Det visade sig genast att herr Kedja, vars utmärkta omdöme, goda smak och stora kunnighet i heraldiska frågor styrelsen så småningom ingående lärt känna och uppskatta, livligt avrådde från att låta utföra en fana för vårt kamratförbund av det utseende, som man hade tänkt sig. Herr Kedja erbjöd sig i stället att utarbeta ett på heraldiska regler grundat förslag och detta utan särskild kostnad för förbundet.

Innan vi gå vidare vilje vi fästa läsarens uppmärksamhet på de fem små bilder, vilka, infällda i texten, bära numren 1—5. De ge en god föreställning i starkt koncentrerad form om utvecklingen av vapnet och fanan.

Konstnären Einar Kedjas första skiss framgår av bild 6. Närmast fanstången upptages en tredjedel av den kvadratiske fandan av ett blått fält med tre gula kronor, medan det högra fältet på vit botten visar några för kustartilleriet typiska emblem, kanoner, kulor, granater eller någonting sådant. Nästa skiss i serien, se bild 7, upptog i det högra fältets fyra hörn tvenne korslagda kanoner och i mitten ett emblem, syftande på fästningen och dess belägenhet vid vattnet. Ytterligare en ny skiss, avbildad som nr 8, utfördes. Här är riksvapnet koncentrerat till det översta vänstra hörnet, medan i två andra hörn placerats kanoner, i det fjärde hörnet kanonkulor eller granater. Fyra rutor antydde medelst en vågskura belägenheten vid vattnet av den i mitten antydda fästningen. Detta förslag ansågs alltför oroligt och herr Kedja gick tillbaka till den först utförda uppdelningen av den kvadratiske fantypen. Det högra partiet förenklades avsevärt. En s. k. tinnskura symboliserar fästningen — se bild nr 9 — vågskuran dess läge vid vattnet, de båda kanonerna själva vapnet. Detta förslag var visserligen mycket koncentrerat, men de båda i guld utförda kanonerna på den röda muren verkade ganska oro-



Konstnären Einar J:son Kedja.

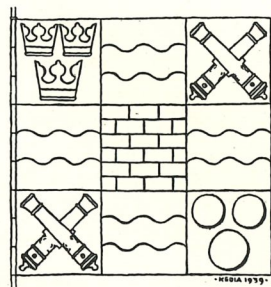


Bild 8.

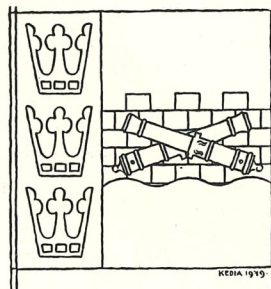


Bild 9.

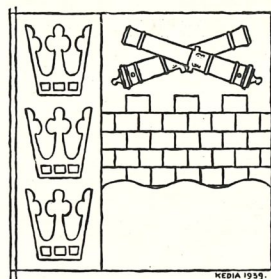


Bild 10.

ligt. I nästa skiss flyttades därför kanonerna upp i det tomma vita fältet ovanför muren. Nu var man inne på rätt väg och i det sjätte och sista förslaget, se bild 11, hade man den definitiva lösningen. Tinnskuran är här sänkt något för att ge kanonerna bättre plats. Fanan skulle enligt detta förslag mäta 150 cm. i kvadrat och utföras så att den vänstra tredjedelen på bilden visar tre gula kronor på blå botten, medan den högra delen av fanan visar två röda kanoner och en röd mur, allt på vit botten. Den heraldiska definitionen på denna bild har konstnären Kedja formulerat sålunda: en blå post, vari tre gyllene kronor i vitt av en tinnskura delat fält, vari tvenne andreskorslagda kanoner av rött samt en vågskura underdelat av silvermuret rött och vitt.

Kamratförbundets styrelse diskuterade vid flera tillfällen ingående de olika skisserna och följde arbetet från det första förslaget fram till det sjätte och sista. Styrelsen beslöt att med nöje godkänna det sista förslaget till utförande och beställde därpå fanan hos Heraldisk Konst. Att styrelsen omedelbart kunde låta arbetet begynna berodde till mycket väsentlig grad därpå, att vår förbundets bästa städse varmt kännande och arbetande Vapenbroder Arvid

Wahlin förklarade, att han önskade ställa erforderligt siden av högsta kvalitet till kostnadsfritt förfogande. Denna vackra donation infriade Wahlin omedelbart på det mest storartade sätt. Han införskaffade nämligen från Schweiz ett mönstrat siden i vitt, rött, blått och gult i erforderlig mängd, ett siden av så utomordentlig skönhet och så hög kvalitet att icke bara Kedjas ateljé utan även andra sakkunniga, som sett fanan i färdigt skick, uttalat sin oförställda beundran. Fanan är nu färdig och det torde icke innebära någon som helst överdrift eller vara något bevis på egenkärt skryt om man konstaterar, att få sammanslutningar — om ens någon enda — i vårt land har en så förnämlig fana.

På bild 12 kan läsaren se hur fanan ter sig i färdigt skick. På bilden synes också den s. k.

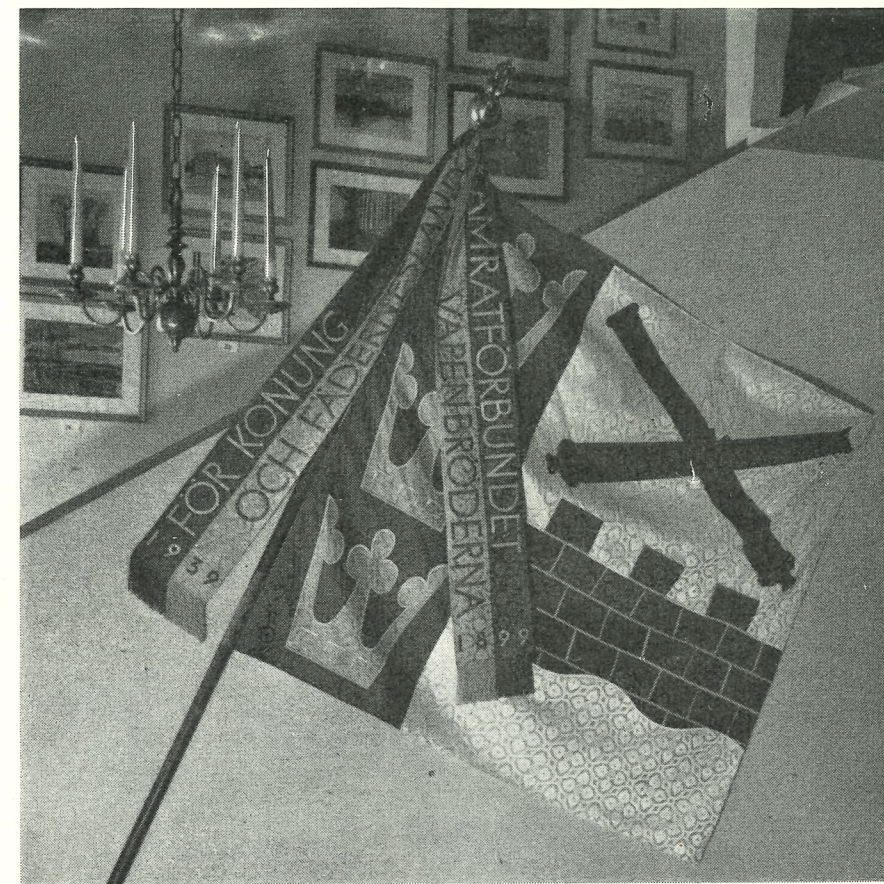


Bild 12. Kamratförbundet Vapenbrödernas fana, fotograferad på en utställning hos Heraldisk Konst.

kravatten, som knutits på fanstången mellan fanans övre del och stångens knopp. Denna kravatt består av ett blått och gult band, sammanlagt tre meter långt, och försett med gul och blå frans. På det ena bandet läses: »Kamratförbundet Vapenbröderna» samt året 1899, det år, då förbundet grundades. På det andra bandet läses: »För konung och fädernesland» samt året 1939, då fanan utfördes och invigdes i samband med förbundets 40-årsjubileum. Det högtidliga överlämnandet av fanan kommer enligt styrelsens beslut att äga rum söndagen den 2 juli vid den stora artillerifesten på Vaxö läger.

Fanstången och den vackra förgyllda knoppen — en flammande granat — vore värd sitt

särskilda kapitel. Vi få emellertid nöja oss med att konstatera, att bådaderna äro vackra prov på god smak och stor yrkesskicklighet.

Det nyssnämnda fotografiet av vår fana togs vid en utställning som Heraldisk Konst nyligen hade i sina lokaler. Härvid visades också för första gången för en större publik ett par av det svenska flygvapnets nya fanor. Varje flygflottilj har sin fana, skild från de övriga genom ett vapen i ett av de övre hörnen, medan mittbilden, propellern, vingarna och kronan, är gemensam för dem alla. På bilden synas ytterligare tre fanor, längst t. v. Arvika Hantverks- och Industriförenings med Arvika stads vapen infällt, till höger därom Stockholms Kommunala Arbetsledareförenings fana samt på kortväggen



Från utställningen hos Heraldisk Konst. Läs i texten om de fem fanor, som återfinnas på bilden.

till höger Skånska Dragonernas Kamratförenings Stockholmsskvadrons lilla förnämliga fana. De båda förstnämnda ha ett format av 140×140 cm., medan dragonfanan mäter 80×70 cm.

Enligt gällande lag är var och en, som ämnar avbilda ett vapen på en fana, en minnesvård eller dylikt skyldig att underställa förslaget Riksheraldikerämbetets prövning och godkän-
(Forts. å sid. 16.)

Minnesstenen på Vaxö läger.

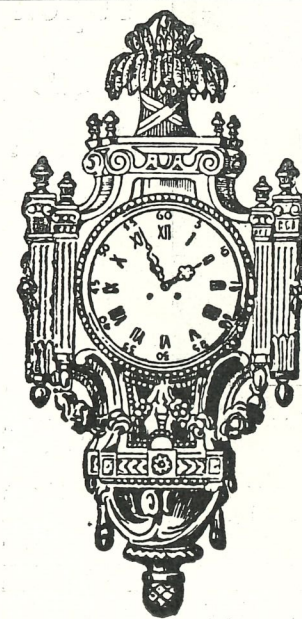
Den 20 maj i fjol utfärdades ett av generallöjtnant T. Wahlman, dåvarande överste G. H. Engblom, Vaxholms stadsfullmäktiges ordförande, disponent Karl Martin, m. fl. undertecknat upprop angående insamling av medel till ett minnesmärke på Vaxö läger. Uppropets undertecknare utgingo ifrån, att ett betydande antal värnpliktiga och stamanställda vid förutvarande Kungl. Vaxholms Artillerikår har fullgjort sin militärutbildning helt eller delvis på Vaxö läger. De voro förlagda i en barack, uppförd på den plats där Storstugan nu ligger. Numera är ju Vaxö läger varken förlägnings- eller övningsplats, utan har överlämnats till Vaxholms stad. Förslag hade väckts att pryda den gamla övningsplatsen med ett minnesmärke över den tid då krigsmän övades där.

Uppropets vädjan har glädjande nog icke förklingat ohörd. Ett stort antal äldre och yngre Vapenbröder och andra intresserade ha tecknat bidrag och detta i en så glädjande utsträckning,

att kommitterade under vinterns lopp kunnat fatta beslut om minnesmärkets utförande.

Kommittén uppdrog åt Oscar Nordlöf att från några olika firmor inom stenhuggeribranschen infordra förslag och kostnadsuppgifter. Sedan kommittén granskat några olika ritningar, beslöt den att godkänna det förslag, som framlagts av Svenska Granitindustri A.-B. i Stockholm, såväl beträffande minnesmärkets utformning som kostnaderna för dess utförande. Stenen, som kommer att resas på slutningen mellan Storstugan och den väg, som går tvärsöver lägeret, blir vid basen 120 cm. bred och får en höjd av 350 cm. Framsidan kommer att prydas av en i brons utförd avbildning av Vaxholms artillerikårs gamla vackra kartuschplåt och därunder läses följande text: Till minne av Vaxö läger reste Vapenbröderna och Vaxholms stad denna sten år 1939. Nedtill på stenens baksida läses: Lägerplats till år 1905.

Kommittén hade för en tid sedan tillfälle att



ENGSTRÖM^S

Förgyllda PENDYLER

såväl antika som nya

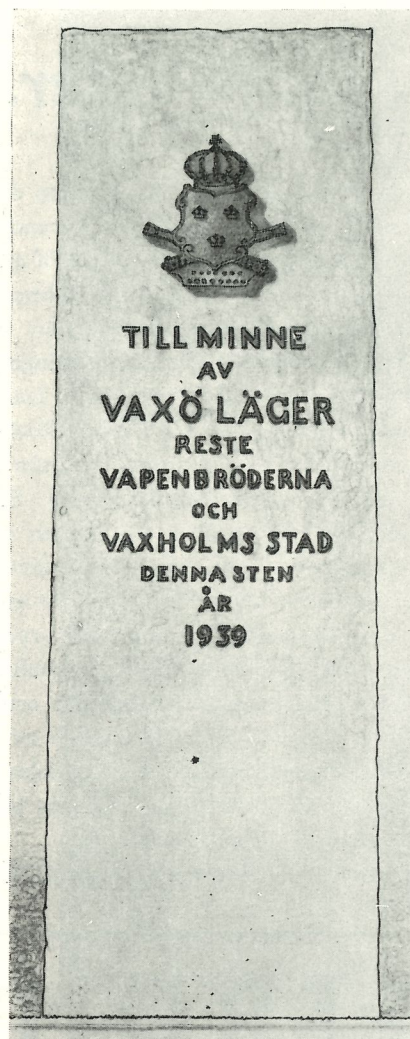
GULDUR

HEDERSPRESENTER

10 HAMNGATAN 10

Telefon: 10 91 37 — 20 26 00

STOCKHOLM



Skiss till minnesstenen på Vaxö läger.

se en mall i masonite av stenen upprest på platsen och man kunde då konstatera, att minnesmärket helt säkert kommer att göra sig förträff-

Pröva Waxholms
Hushållsdricka kl. I
 å 1, 2, 5 och 10 liters flaskor
 samt dess
Vatten o. Läskedrycker
 Tel. 108, 125

ligt i miljön. Vaxholms stad kommer att snygga upp platsen, taga bort onödiga buskar, plantera en del blommor etc. och en vacker dag kanske staden också gör allvar av en god tanke och ett vänligt löfte att ordna en monumental stentrappa från vägen upp mot monumentet.

Svenska Granitindustri A.-B. har utfört ett synnerligen förtjänstfullt och intresserat arbete, för vilket kommittén och styrelsen vill framföra ett varmt tack. Den pampiga kartuschen har modellerats efter original i Armémuseum av skulptören Otto Wallstad, som också är värd ett tack och en honnör.

Till sist — men icke minst — förtjänar nämnas, att Oscar Nordlöf varit den storartat intresserade och drivande kraften både i insamlingsarbetet och när det gällt att utforma minnesmärket och bringa det hela till ett lyckligt resultat.

Minnesstenen kommer att resas vid midsommartiden och högtidligen avtäckas vid Vapenbrödernas stora sommarfest söndagen den 2 juli. Då får ingen Vapenbroder saknas på Vaxö läger.



Vapen-
broder
!

Som hedersgåva är en ljuskrona, lampett eller ljusstake, tillverkad efter antik förebild, alltid lämplig.

Våra alster bli genom sin höga kvalitet och vackra utseende sin ägare till ständig glädje. Därför, vänd Eder med förtroende till oss.

VILH. ANDERSONS METALLFABRIK
 208746 Bryggareg. 18 Stockholm 208748

Artillerifesten i Vaxholm.

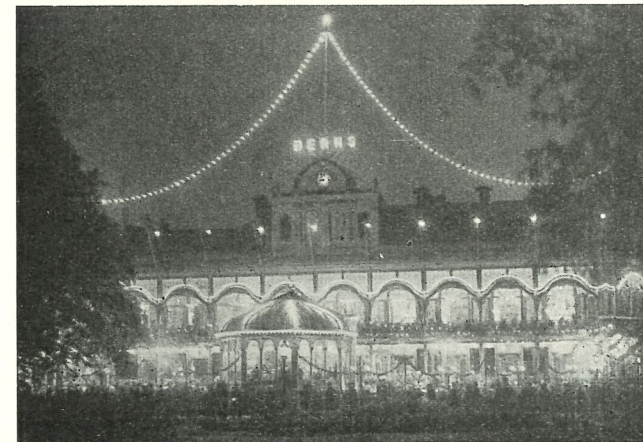
Vapenbrödernas sedvanliga sommarmöte blir i år förlagt till lördagen den 1 och söndagen den 2 juli. Huvudvikten lägges denna gång på de festligheter, som äga rum på Vaxö läger i samband med Vapenbrödernas 40-årsjubileum, avtäckningen av minnesstenen på lägret samt det högtidliga överlämnandet av Vapenbrödernas nya fana. Enligt det preliminära program, som hittills föreligger, komma festligheterna på lördagen att öppnas med salut, dubbel svensk lösen, kl. 18. Samtidigt hissas flaggorna vid lägret och hornsignaler ljuda, kallande Vapenbröderna och den — som vi hoppas — talrikt församlade menigheten, genuina Vaxholmsbor, sommar-gäster, seglare och bilister, till deltagande i programmets olika saker. Det är meningen att det bl. a. skall förekomma servering och försäljning av diverse saker bl. a. också miniatyrer av den nya fanan. Troligen blir det deklamation av någon framstående skådespelare och så blir det dans på lägrets egen dansbana samt på Vaxholms Hotell. På kvällen skall ett ståtligt fyrverkeri avbrännas och både på lördagen och söndagen skall sjötull upptagas i fästningssundet av passerande segel- och motorbåtar.

Söndagens festligheter börja omkring kl. 13. De inbjudna hedersgästerna hälsas välkomna,

varefter följer fältgudstjänst på lägerhöjden. Därefter avtäckes minnesstenen och överlämnas i Vaxholms stads vård. Härefter följer parad av militärer i gamla uniformer, kransnedläggning vid minnesstenen samt högtidligt överlämnande av den nya fanan. För dem, som vilja kasta en blick på Vaxholms kastell eller göra en utflykt till Oscar Fredriksborg, ordnas regelbundna turer mellan staden och kastellet samt O. F. På eftermiddagen följer gemensam kamratmiddag för Vapenbröderna, öppen också för deras familjemedlemmar. Detta göres för att tillmötesgå ett gammalt önskemål från familjemedlemmarnas sida, som så gärna en gång vilja vara med om en riktig militärmåltid. Även på söndagskvällen är det naturligtvis dans både på dansbanan och på Vaxholms Hotell.

Inom styrelsen är en särskild kommitté tillsatt för att tillsammans med representanter för Vaxholms stad ordna programmet i detalj.

Särskilda kallelser till artillerifesten komma att utsändas i god tid till samtliga medlemmar i vårt kamratförbund, men redan nu vill styrelsen rikta en varm vädjan till alla och envar att reservera lördagen den 1 och söndagen den 2 juli för en färd till Vaxholm. Det blir säkerligen två glada, intressanta och minnesvärda dagar.

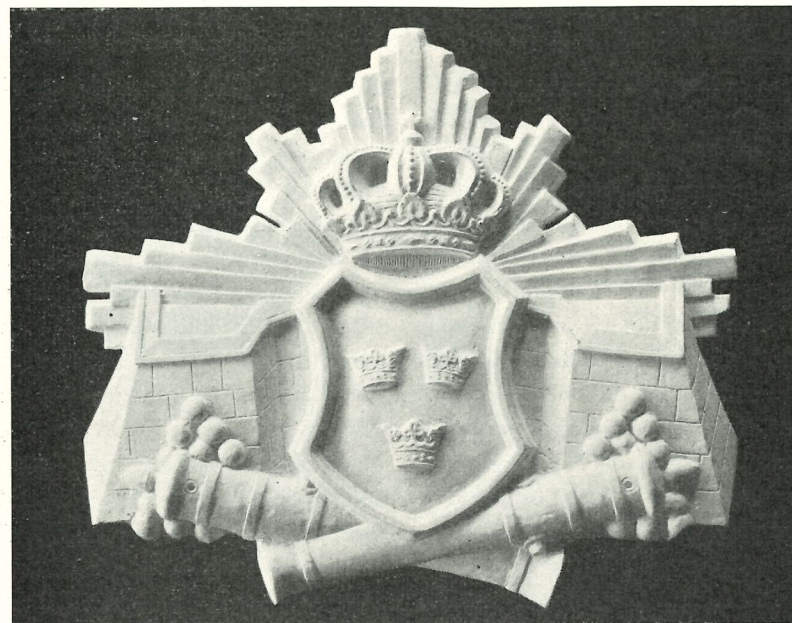


Berns Salonger

Sedan 75 år Stockholms ledande musikrestaurant

DANS tisdag, torsdag och ofta lördag

GOD mat, musik och underhållning



Modell i gips av skulptören Otto Wallstad till kartusch för minnesstenen på Vaxö läger.

Kamratförbundets museum har alltjämt glädjen att få mottaga både stora och små bidrag. De senaste ha kommit från kaptén Bertil Gehlin, som överlämnat ett planschverk över Sveriges gamla fästningar, och major Richard Jäderlund, som skänkt några paradtillbehör. Dessutom har

herr Assur överlämnat en inskrivningsbok av gammal typ.

En vänlig uppmaning till varje Vapenbroder: Städa om ett tag i lådorna och se efter om det inte finns några gamla handlingar e. d., som kunna bidra med nya detaljer till våra samlingar!

AKTIEBOLAGET
KOL OCH KOKS
STOCKHOLM

ANTRACIT HUSHÅLLSKOL  KOKS BRIKETTER

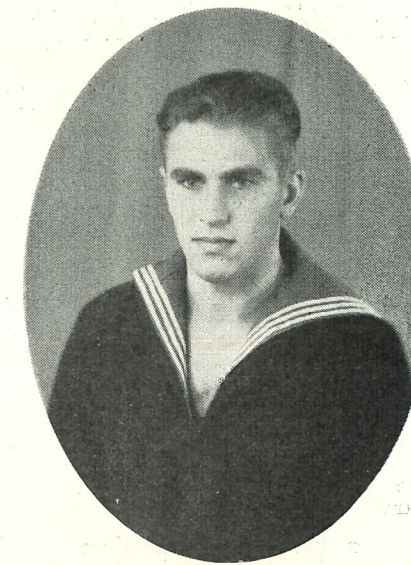
TELEFONER: "KOL och KOKS"

Apoteket i
Vaxholm

Vik 1 och 2 juli för Vapenbrödernas 40-årsjubileum.



Förste pristagaren bland stampersonalen 1. kl. kustart 1/5. Larsson.



Förste pristagaren bland de värnpliktiga Vpl 1025/5 Gustafsson.

Tävlan om Vapenbrödernas vandringspris

Fjolårets tävlan om Vapenbrödernas vandringspris ägde rum den 28 oktober och lämnade följande resultat:

Stampersonal:

1. kl kustart 1/5. Larsson.
- Korpral 23/2. Herrlin.
3. kl kustart 38/6. Sjölander.

Värnpliktiga:

- Vpl 1025/5. Gustafsson.
- » 1090/5. Olofsson.
- » 1057/5. Karlbon.

Vapenbröder!
Tandläkare Folke Andersson
Centrum, Hamngatan 2, Vaxholm
Tel. Vaxholm 254
Lördagar kl. 10-2.
Mottagning: Vardagar kl. 10-12, 4-6.
Andra tider efter överenskommelse.

E. Mathiassons Eftr.
Livsmedel, Specerier, Frukter
Konserver
Tel. 391 VAXHOLM

Den 2 juli avtäckes minnesstenen på Vaxö läger.

De militära kamratföreningarnas medlemmar

vända sig till civilanställningsorganen vid behov av arbetskraft och uppmana bekantskapskretsen att göra på samma sätt

Civilanställningskommissionen i Stockholm

arbetar sedan den 1/1 1932 för civilplacering av fast anställt manskap (underbefäl och meniga), som efter fullgjord tjänst vid Kungl. Vaxholms kustartilleriregemente måste övergå till civil verksamhet. Det behöver knappast framhållas, att dessa arbetsökande utgöra en mycket bra och användbar arbetskraft.

Tänk på dem, när Ni får kännedom om någon ledig plats!

Inga avgifter.

Kommissionen lämnar omgående vid anfordran vederhöftiga upplysningar om de sökandes kvalifikationer och gör sitt bästa att till varje anmäld ledighet föreslå rätt man.

Vänd Eder först till kommissionen.

Ring Stockholm 20 08 23 kl. 9—17, annan tid 10 58 92.

Adress Storkyrkobrinken 10.

Gör kamratkretsen och försvaret en tjänst av praktiskt värde.

VAPENBRÖDER!

**KÖP EDRA
KLÄDER**

hos

GERDELL & JOHANSSON
1:sta klass Herrkonfektion
Fleminggatan 42 (nära S:t Eriksgatan).

Låt familjen följa med pappa Vapenbroder till Vaxholm den 1 och 2 juli.

Kamratförbundet Vapenbrödernas ekonomiska ställning.

Tablå i sammandrag.

Tillgångar den 1. jan. 1938.	
Kassa	22:46
Div. personer	50:—
Kapitalräkning (fonder)	2 741:94
	<u>2 814:40</u>

Skulder den 1. jan. 1938.	
Div. personer	223:76
Kapital Konto	2 590:64
	<u>2 814:40</u>

Inkomster.	
Museets Konto	1 000:—
Tidningens Konto	817:40
Övriga inkomster	2 583:50
	<u>4 400:90</u>

Utgifter:	
Tidningens Konto	1 083:82
Övriga utgifter	1 093:54
Vinst	2 223:54
	<u>4 400:90</u>

Tillgångar den 31. dec. 1938.	
Kassa	282:19
Div. personer	90:—
Kapitalräkning (fonder)	3 429:27
Sparkasseräkning (museet)	1 012:72
	<u>4 814:18</u>

Skulder den 31. dec. 1938.	
Museets Konto	1 012:72
Kapital Konto	3 801:46
	<u>4 814:18</u>

Erlägg årsavgiften för 1939 genom att använda det girokort, som åtföljer detta nummer.

ORDERTAVLAN

Med detta nummer översändes inbetalningskort för årsavgiften 1939. Det behöver inte påpekas, att det är varje Vapenbroders enkla plikt att omedelbart insända det lilla beloppet. Den, som har eget postgiro, klarar saken enklast genom att girera 2:— kr. till Vapenbrödernas postgirokonto Nr 93380.

Vi vilja uppmana dem, som bytt adress, att omedelbart till rullföraren, flaggjunkare S. Tisell, Vaxholm, anmäla adressförändringen, ty i annat fall är det risk för att vår tidning icke kommer vederbörande rätt tillhanda.

Vapenbroder, som vilja komma i Vapenbrödernas Arbetsförmedlingsbyrås (V. A. B.) åtanke, torde skriftligen anmäla sig till kapten Ragnar Erfass, Mosebacketorg 6, Stockholm, eller flaggjunkare Hensy, Vaxholm.

De Vapenbroder, som äro i tillfälle att bereda anställning åt någon eller några arbetslösa medvapenbroder, behagade hänvända sig till V. A. B., varvid anmälan bör adresseras till direktör Ivar O. Larsson, Svenska Arbetsgivareföreningen, S. Blasieholmshamnen 4 A, Stockholm.

Ramströms Färghandel

Innehavare: E. WARGIN.

Färg, Olja, Tjära, Kemikalier,
Toalett- och Sjukvårdsartiklar.

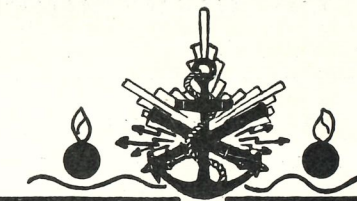
Stor sortering VAXDUK och TAPETER.

Telefon: VAXHOLM 157.

ÅRSMÖTET 1939

skulle stadgeenligt hållas under april månad, men även i år har styrelsen nödgats uppskjuta mötet på grund av de rätt svåra och omfattande influensa- och scharlakansfeberepidemier, som härjat. Årsmötet kommer att även i år hållas under höstens lopp, på tid och plats, som tillkännages i Nr 3 av vår tidskrift.

Vapenbroder E. Djerwf har bett oss anmoda dem, som vilja vara med och paradera i gamla uniformer vid avtäckningen av minnesstenen på Vaxö läger den 2 juli, att anmäla sig till honom snarast möjligt under adress Tomtebogatan 9 A, Stockholm. Han har tre mannar klara, men han behöver flera. Uniformspersedlar ordnas sedermera kollektivt.



KAMRATFÖRBUNDET VAPENBRÖDERNA.

Ordförande: Generalmajor G. H. Engblom, Vaxholm. Tel. 129.

Sekreterare och ansv. utgivare för medlemsbladet: Kapten H. Victorin, Fleminggat. 85, Stockholm. Tel. 51 22 93.

Kassaförvaltare: Kapten K. L. Sjöstrand, Vaxholm. Tel. 113.

Klubbmästare: Flaggjunkare V. Hensy, Oscar-Fredriksborg.

Rullförare: Flaggjunkare S. Tisell, Vaxholm.

Redaktör: Dir. W. von Sydow, Stockholm.

Postgiro: 93380, Stockholm.

Årsavgift: 2 kr.

Engångsavgift för ständig medlem: 25 kr.

Årsavgift i garantföreningen: 10 kr.

Prenumerationsavgift å Vapenbröderna: 1 kr.

Tidningen utdelas utan avgift till en var hedersledamot och till medlem, som erlagt årsavgift.

Svenska Flaggans Dag tisdagen den 6 juni i Stadion.

Vapenbröderna komma även i år liksom under de tre senaste åren att deltaga i festligheterna i Stadion den 6 juni. Alla erforderliga upplysningar om samling etc. återfinnas i dagspressen några dagar före flaggdagen. Vapenbröderna uppmanas att mangrant deltaga, ty det är en hederssak att vår trupp icke ser liten och oansenlig ut. Tänk på att de 20.000 åskådarna noga granska varje deltagande avdelning.

En hedersdag för Vapenbröderna

NY NYTTIG BOK.

På Generalstabens litografiska anstalts förlag har nyligen utkommit en bok, som varmt kan anbefallas varje Vapenbroder till studium. Det är »Medborgarboken om folkförsvaret», utgiven av en redaktionskommitté, bestående av överste P. R. af Uhr, överstelöjtnanterna C. A. J. Hämström och S. E. Allstrin samt kaptenerna N. P. R. Swedlund, A. E. B. Berthelsson och S. P. E. Lagerberg, medan själva redigeringen omhänderhåfts av redaktör Erik Malmström. Den rikt illustrerade, inbundna volymen omfattar ej mindre än 333 sidor, men kostar i alla fall bara kr. 1:50 — ett pris, som i sin mån bör hjälpa den nyttiga och värdefulla boken till att hitta vägen hem till var och en, som är intresserad av våra svenska försvarskrafter.

Efter en intressant, väckande och manande inledning om samhället och kriget följa klara och vederhäftiga redogörelser för riksförsvaret och dess olika grenar, armén, flottan, kustartilleriet och flygvapnet. Dessutom finnas artiklar om medborgaren som soldat, det frivilliga försvarsarbetet, luftförsvaret, spioneri i fred och krig samt krigshushållet.

Vi uppmana varje Vapenbroder att redan idag skaffa sig den värdefulla lilla boken.

Vår egen fana . . .

(Forts. fr. sid. 8.)

nande. I fråga om Vapenbrödernas fana ordnade konstnären Kedja denna detalj och fick ett varmt erkännande från ämbetets sida för det sätt, på vilket frågan blivit löst. För vårt kamratförbund och dess styrelse är det kärt att i detta sammanhang här uttala ett varmt tack till konstnärerna Einar och Irma Kedja för det utomordentligt goda och givande samarbetet och för det gedigna verk, de utfört. Ett särskilt tack bör också riktas till vår Vapenbroder E. Djerwf, som icke blott var den som först tog upp tanken på en vapenbrödernas egen fana, utan som också hela tiden visat frågan det allra största och mest levande intresse.

Nu är fanan färdig och ter sig »verkligt praktfull», som Svenska Slöjdföreningens ordförande, intendenten vid Nationalmuseum Erik Wettergren, yttrade när han fick se den på utställningen hos Heraldisk Konst.